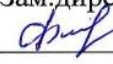


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа
«Образовательный центр» с.Денискино муниципального района Шенталинский Самарской области**

«Рассмотрено» на заседании МО
учителей
Протокол №1 от «21» августа 2019г.

«Проверено»
Зам. директора по УВР
 /Фаляхова Ф. Г./
«30» августа 2019г.


«Утверждаю»
Директор
 /Мингазов Р.А./
Приказ №58-од от «30» августа 2019г.

**Адаптированная рабочая программа индивидуального обучения на дому
по предмету «Чтение и развитие речи»**

для 9 класса на 2019-2020 учебный год

Составитель: Бадриддинова. Р.Т

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа для индивидуального обучения на дому по предмету «Чтение и развитие речи» в 9 классе составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (5 -9 классы). /Под ред. В.В.Воронковой. - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2017. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с перечнем учебников входящих в федеральный перечень учебников. Перечень учебников ежегодно утверждается приказом директора образовательной организации. Учитывая психофизические особенности развития обучающихся, данная программа составлена из расчета 2час в неделю, 68 часа в год, поэтому вышеуказанная программа скорректирована

Чтение и развитие речи- один из основных предметов в обучении. Он формирует общеучебный навык чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию учащихся, их духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса чтения обеспечивает результативность по другим предметам коррекционной школы. Специальной задачей программы является овладение обучающимися навыками беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей. Программа предусматривает совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Обучение обучающихся выделению главной мысли произведения, составлению характеристик героя, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных действий героя (с помощью учителя), пересказу содержания прочитанного, знаниям основных сведений о жизни писателя. На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование техники чтения; правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся.

Цель изучения предмета: формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

Главными задачами изучения предмета являются:

- формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;
- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- овладение обучающимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;

- коррекция недостатков речевого, умственного развития обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения;
- добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного литературного текста;
- посредством уроков чтения создать условия для социализации и реабилитации обучающихся с последующей интеграцией их в общество;
- формировать умение различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла;
- обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности.
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- расширение представлений об окружающем мире;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

В коррекционной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навыки осознанного чтения в определённом темпе (вслух и «про себя»)
- умение выразительно читать текст;
- умение пересказывать прочитанное;
- умение заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

При проверки умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, характеристики героев произведения. Текущий контроль проходит на каждом уроке в виде индивидуального и фронтального опроса: чтение всего текста; чтение, деление текста на части, составление плана; чтение по готовому плану; чтение цепочкой по предложению; чтение по ролям; чтение самого красивого места в рассказе; нахождение отрывка по рисунку; нахождение отрывка, отражающего главную мысль произведения; нахождение путём чтения причинно-следственных связей.

В преподавании чтению и развитию речи в коррекционной школе VIII вида следует использовать **следующие принципы:**

- принцип коррекционной направленности,
- принцип воспитывающий и развивающий направленности обучения,
- принцип научности и доступности,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип наглядности,
- принцип индивидуального и дифференцируемого подхода в обучении.

Основные требования к знаниям и умениям обучающейся к концу 9 класса.

Обучающаяся должна уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным героям;

высказывать свое отношение к героям и их поступкам;

пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Обучающаяся должна знать:

Наизусть 10 стихотворений. 2 прозаических отрывка.

2. Содержание программы

Устное народное творчество (8 часов)

Устное народное творчество. Жанры

Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам

Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра

Былина «На заставе богатырской».

В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович»

Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»

« Сказка про Василису Премудрую»

Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои

Из произведений русской литературы XIX века (34 часа)

В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».

Сказка «Три пояса».

И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством

Басня «Кот и повар». Чтение по ролям., Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне

А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»

Повесть А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка» М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику

Стихотворение «Тучи». «Баллада»

Баллада «Морская царевна» Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам

Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ

Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «Аукцион знаний» Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».

Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы Беседа по вопросам, работа с текстом поэмы «Саша»

А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике. Беседа по вопросам Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение

«Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя

А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник». А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил».

Чтение, беседа об особенностях юмора писателя

Из произведений русской литературы XX века (21 час)

М. Горький. Знакомство с биографией «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни

М. Горький и Нижегородский край. Заочная экскурсия по горьковским местам
 В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче» и др. В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».
 М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)
 Стихотворения М Цветаевой. К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»
 К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»С. А. Есенин. Слово о поэте.
 Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». С.А. Есенин «Собаке Качалова»
 М.А. Шолохов. Биография. Разбор статьи учебника, «Судьба человека»
 Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».
 Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии
 Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя ночь» и др.
 Ю.И. Коваль. Слово о писателе «Приключения Васи Куролесова

Зарубежная литература (5 часов)

Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».
 Дж. Даррелл. Слово о писателе. «Живописный жираф»
 Заключительный урок. Викторина « Герои книг». Задание на лето

3. Тематическое планирование с указанием количества часов.

№	Тема	Кол-во ч
1	Устное народное творчество	8ч
2	Из произведений русской литературы XIX века	34ч
3	Из произведений русской литературы XX века	21ч
4	Зарубежная литература	5 ч
	Итого	68ч

9 класс

№ урока	№ по теме	Дата по плану	Дата факт.	Тема урока	Цель урока	Работа на уроке	
Введение							
Устное народное творчество							
1	1			Устное народное творчество. Жанры	Повторение жанров устного народного творчества	с. 6-9	
2	2			Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам	Привитие интереса к народным песням, отработка выразительного чтения	с. 10-12	
3	3			Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра	Познакомить с данным жанром, с его особенностями		
4	4			Былина «На заставе богатырской».	Чтение басни, работа над особенностями былины.	с.13-16	
5	5			В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович»	Привитие учащимся положительного отношения к чтению, к УНТ	Работа над былиной	
6	6			Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения	с. 19-23	
7	7			« Сказка про Василису Премудрую»	Воспитание любви к народным сказкам, работа над навыками чтения	с.24-28	
8	8			Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о	Чтение сказки, работа над изучением особенностей сказок данного вида	с.30-31, работа с басней	

				животных. Язык сказок. Герои			
Из произведений русской литературы XIX века							
9	1			В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».	Знакомство с биографией автора, работа над навыками чтения	с.35-38	
10	2			Сказка «Три пояса».	Чтение сказки, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	с.41-45	
11	3			И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	Знакомство с биографией баснописца, с его творчеством	с.48-51	
12	4			И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям	Ознакомление с особенностями басни, развитие навыка выразительного чтения	с.51-53	
13	5			Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне	Привитие положительного отношения к чтению		
14	6			А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	с. 54-57	
15	7			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	Знакомство с особенностями поэмы, привитие любви к чтению	с. 58-62	
16	8			А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	с.62-72	
17	9			А.С. Пушкин. «Руслан и	Работа над текстом поэмы,	с. 72-81	

				Людмила»	воспитание любви к предмету		
18	10			Повесть «Барышня - крестьянка». Чтение	Знакомство с повестью, с ее особенностями	с. 82-92	
19	11			А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	с. 93-102	
20	12			А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Ответы на вопросы. Пересказ эпизода повести	
21	13			М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику	Знакомство с биографией поэта, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	с.105-108	
22	14			М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	Изучение особенностей стиха «Тучи», развитие выразительного чтения	Чтение, беседа по вопросам с.109	
23	15			М.Ю. Лермонтов «Баллада»	Изучение особенностей стиха «Баллада», развитие выразительного чтения	с. 110-112	
24	16			Баллада «Морская царевна»	Изучение особенностей баллады «Морская царевна», развитие выразительного чтения	с. 113-115	
25	17			Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	Работа со стихами	
26	18			Н.В. Гоголь. Биография.	Знакомство с биографией	с. 117-118	

				Знакомство с жизнью и творчеством	автора, повторение его произведений, развитие памяти, мышления		
27	19			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	Знакомство с повестью, работа над правильным, беглым, выразительным чтением	с.119-124	
28	20			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	Комментированное чтение повести, словарная работа	с. 125-129	
29	21			Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Чтение, беседа по содержанию	
30	22			Н.В. Гоголь «Майская ночь»	Отработка навыка правильного, осознанного, выразительного чтения		
31	23			Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «Аукцион знаний»	Знакомство с биографией поэта. Развитие внимания, памяти, мышления	с. 134-136	
32	24			Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	Знакомство с содержанием стихотворения, работа над речью учащихся	с. 137	
33	25			Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам, обсуждение	Обобщение знаний. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа со стихотв-ем	
34	26			Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы	Знакомство с содержанием поэмы, работа над речью учащихся	с. 138-140	
35	27			Беседа по вопросам,	Отрабатывать умения	Работа с	

				работа с текстом поэмы «Саша»	выделять главное, обобщать и делать выводы	поэмой	
36	28			А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике. Беседа по вопросам	Знакомство с биографией поэта, развитие внимания, умения рассуждать и выделять главное	с. 143-144	
37	29			Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения	с.144-145	
38	30			«Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения	с. 146	
39	31			А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «снежный ком»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	с.148-150	
40	32			А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства	с. 150-154	
41	33			А.П. Чехов «Злоумышленник»	Характеристика чеховских героев. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с текстом рассказа.	
42	34			А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства.	с. 156-160	
Из произведений русской литературы XX века							
43	1			М. Горький. Знакомство с биографией	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных	с. 164-165	

					произведений		
44	2			М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	с.166-169	
45	3			М. Горький и Нижегородский край. Заочная экскурсия по горьковским местам	Формирование читательской компетенции школьника. Воспитание чувства патриотизма.	Работа с доп. материалами	
46	4			В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем стихотворений.	Знакомство с биографией писателя. Знакомство с особенностями стихов Маяковского	с. 171-172	
47	5			В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Выразительное чтение на оценку	
48	6			М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы	Познакомить детей с творчеством поэтессы, воспитывать любовь к поэзии	с. 178-179	
49	7			Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с.179-180	
50	8			Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	Работа со стихотв-ями	
51	9			К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	с. 181-183	

52	10			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	Чтение рассказа, формирова-ние техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности;	Беседа по содержанию, словарная работа	
53	11			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» Чтение наизусть абзаца, в котором автор дает описание природы	Привитие интереса к предме-ту, развитие навыка выра-зительного чтения, памяти	Работа с рассказом	
54	12			С. А. Есенин. Слово о поэте.	Формирование вниматель- ного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	с.192	
55	13			Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». Выразительное чтение наизусть, беседа по вопросам	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с.193-194	
56	14			С.А. Есенин «Собаке Качалова»	Чтение стих-я, беседа по вопросам. Работа над развитием речи	с.194-195	
57	15			М.А. Шолохов. Биография. Разбор статьи учебника, беседа по плану	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	с.196	
58	16			М.А. Шолохов «Судьба человека»	Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения	с. 197-204	
59	17			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	Знакомство с биографией писателя, привитие	с.206	

					интереса к предмету		
60	18			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Первичное восприятие рассказа, беседа по вопросам	Чтение рассказа, работа над отработкой правильного, осознанного чтения	с.207-212	
61	19			Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	Знакомство с биографией поэта, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	с. 214	
62	20			Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя ночь» и др.	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Чтение, беседа по вопросам	
63	21			Ю.И. Коваль. Слово о писателе «Приключения Васи Куролесова	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма. Чтение отрывка из повести, работа над первоначальным восприятием	с. 221	
Зарубежная литература							
64	1			Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	Знакомство с биографией автора, чтение баллады	с.236	
65	2			Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	Работа над содержанием баллады	

66	3			Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	Чтение рассказа, беседа по содержанию	с.242-248	
67	4			Дж. Даррелл. Слово о писателе. Чтение рассказа «Живописный жираф»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	с.255-260	
68	5			Заключительный урок. Викторина « Герои книг». Задание на лето	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,		